



**Objetivo de la clase:** OF 5. Leer comprensivamente **textos de carácter no literario** referidos a temas y problemas de la realidad contemporánea.

**En esta guía aplicarás lo aprendido en la guía anterior, clasificar los textos según dos categorías: textos literarios y textos no literarios.**

¿Cuántos tipos de textos conoces? ¿Podrías clasificarlos? ¿Conoces claramente sus diferencias o sus propósitos?

Te propongo algo... si realizas las actividades de esta guía, serás capaz de señalar las características de dos grandes categorías en las que puedes clasificar los textos que comúnmente lees. A lo largo de tu vida, has tenido que leer una diversidad de textos, pero ahora debes tener claridad sobre en qué se asemejan y en qué se diferencian. Sólo así conocerás las claves que caracterizan a cada tipo.

Lee los siguientes textos, busca sus semejanzas y sus diferencias y responde las preguntas que vienen a continuación:

#### EL AMOR Y LA LOCURA

Cuentan que hace muchísimos años se reunieron algunos sentimientos y algunas cualidades del ser humano. Cuando el Aburrimiento bostezaba por tercera vez, la Locura propuso: "¿Vamos a jugar a las escondidas!".

La Intriga se levantó extrañada y la Curiosidad, sin poder contenerse, preguntó: "¿A las escondidas? ¿Y eso cómo es?". "Es un juego en donde yo me tapo la cara y comienzo a contar desde el uno al cien, mientras ustedes se esconden. Cuando termine de contar, los buscaré hasta que los encuentre", explicó la Locura.

El Entusiasmo bailó de contento y la Alegría dio tantos saltos que terminó por convencer a la Duda e, incluso, a la Indiferencia, a la que nunca le interesaba nada. Pero no todos quisieron participar. La Verdad prefirió no esconderse. ¿Para qué, si al final siempre la hallaban? La Soberbia pensó que era un juego muy tonto, pero, lo que le molestaba era que la idea no había salido de ella. Y la Cobardía prefirió no arriesgarse.

La Locura rápidamente comenzó a contar.

La primera en esconderse fue la Pereza que, como siempre, se dejó caer en la primera piedra que encontró. La Envidia se fue detrás del Triunfo, quien por su propio esfuerzo había logrado subir a la copa del árbol más alto. La Generosidad casi no alcanzaba a esconderse, pues cada sitio le parecía maravilloso para alguno de sus amigos y se los cedía. Por fin, después de pensar primero en todos, terminó ocultándose en un rayito de sol. El Egoísmo, en cambio, encontró un sitio muy bueno desde el principio, solo para él. La Mentira se escondió detrás del arco iris y la Pasión y el Deseo entre unos volcanes.

Cuando la Locura ya casi terminaba de contar, el Amor aún no había encontrado un sitio para esconderse, pues todo estaba ocupado. Hasta que al fin vio un rosal y decidió esconderse entre sus flores.

"¡Cien!", dijo la Locura, y comenzó a buscar...

La primera en aparecer fue la Pereza, que estaba solo a tres pasos. A la Pasión y el Deseo los sintió en el vibrar de los volcanes. En un descuido, encontró a la Envidia y, claro, también encontró al Triunfo. Al Egoísmo no tuvo ni que buscarlo, pues él solito salió de su escondite, que resultó ser un nido de avispas. La Locura, de tanto caminar, sintió sed y, al acercarse al lago, descubrió a la Belleza. Encontrar a la Duda fue mucho más fácil, ya que la halló sentada aún sin poder decidir a dónde se iba a esconder.

Así fue encontrando a todos. Pero solo el Amor no aparecía por ningún lado. Entonces, buscó detrás de cada árbol, bajo cada arroyo de la tierra, en las cimas de las montañas y, cuando estaba por darse por vencida, vio el rosal. Tomó una pequeña vara y comenzó a mover fuertemente las ramas. De pronto, escuchó un doloroso grito, porque las espinas habían herido los ojos del Amor.

La Locura no sabía qué hacer para disculparse, así que lloró, rogó, imploró, pidió perdón y hasta prometió acompañarlo siempre.

Desde entonces, se dice que el Amor es ciego y que va guiado siempre por la Locura.

Almanaque. Escuela Para Todos. 2006 (adaptación)

TEXTO  
A

DÍA DE SAN VALENTÍN

## EL AMOR ESTÁ EN EL AIRE

Diversos panoramas para disfrutar en pareja asoman en la región, de manera de vivir una jornada inolvidable para los enamorados.

Un enorme corazón formado en el cielo fue el regalo anticipado que ayer, tanto en la playa Changa de Coquimbo como en el Faro Monumental, recibieron todos los enamorados que viven o turisteán en la región. Los autores de este obsequio fueron la escuadrilla de alta acrobacia Halcones de la FACH, que hoy también estarán repitiendo su gran espectáculo a contar de las 16:30 horas, en la Avenida del Mar con Cuatro Esquinas.

La muestra será encabezada por Erich Hermann, capitán de la bandada y también denominado Halcón n°1. El capitán Hermann es el líder de la escuadrilla, que con sus acrobacias hace posible por algunas horas el sueño de volar que tienen muchos.

La rutina de presentación considera cinco aviones, cuatro en formación rombo y el otro alternado. A través de ella la cuadrilla demuestra sobre el cielo las capacidades de los pilotos y su habilidad para trabajar en equipo, un aspecto fundamental, dado que el espectáculo considera maniobras bastante complejas. (...)

Pero los Halcones de la FACH no son el único regalo de San Valentín que habrá sobre el cielo. Y es que hoy también continuará

desarrollándose el Primer Festival Internacional de Globos Aerostáticos. Alemania, Holanda, Bélgica, Francia, Estados Unidos y Chile son los países participantes, con salidas tanto desde La Serena Golf como de la Delegación Municipal de la Avenida del Mar, a las 08:00 y a las 20:00 horas.

En Coquimbo, el Día de San Valentín en realidad partió anoche, con un masivo show en la Plaza Vicuña Mackenna del Barrio Inglés. Hoy en tanto, las localidades de Tongoy y Guanaqueros celebrarán con música y presentaciones artísticas el Día de los Enamorados. (...)



Desde la Avenida del Mar y La Serena Golf hoy se estarán elevando los globos aerostáticos.

Diario El Día, 14 de febrero de 2010. (fragmento)



¿Qué nombre les das a estos textos?

TEXTO A: \_\_\_\_\_

TEXTO B: \_\_\_\_\_

¿En qué datos te basas para designarles estos nombres?

TEXTO A:

a) Su propósito es \_\_\_\_\_

b) El lenguaje que usa es \_\_\_\_\_

c) La función del lenguaje que prevalece es \_\_\_\_\_

d) El mundo que presenta es \_\_\_\_\_

TEXTO B:

a) Su propósito es \_\_\_\_\_

b) El lenguaje que usa es \_\_\_\_\_

c) La función del lenguaje que prevalece es \_\_\_\_\_

d) El mundo que presenta es \_\_\_\_\_

De acuerdo a los datos obtenidos, ¿cuáles son sus SEMEJANZAS?

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

Sobre la base de los datos obtenidos, ¿cuáles son sus DIFERENCIAS?

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_

De acuerdo a las conclusiones obtenidas, te darás cuenta de que estamos frente a 2 tipos de textos. Un tipo de texto cuya finalidad es entretener, causar un goce estético en el lector, que da a conocer los hechos en un orden cronológico y que su referente es FICTICIO, es decir, un mundo creado totalmente por un autor. El otro tipo de texto tiene como finalidad informar a sus lectores, basado en hechos objetivos, en un referente REAL. El primer tipo se denomina TEXTO LITERARIO y el segundo se denomina TEXTO NO LITERARIO.

